

Des pères et des mères, des hommes et des femmes, aux activités diversifiées dans des familles diversifiées

DOMAINE D'APPRENTISSAGE

- Langage au cœur des apprentissages
- Vivre ensemble

OBJECTIFS SPECIFIQUES

- se constituer une culture littéraire adaptée à son âge ;
- être sensibilisé à la notion de personnage ;
- percevoir la diversité des situations familiales et des activités des hommes et des femmes à partir de livres racontant des situations quotidiennes.

PREREQUIS ET/OU COMPETENCES TRANSVERSALES VISEES

- être capable d'écouter une histoire
- être capable de s'exprimer en grand groupe ou petit groupe
- savoir justifier ces réponses à l'aide d'éléments du texte ou des images

MATERIEL

Plusieurs albums (la liste n'est pas exhaustive)

- série *Petit Ours Brun*
- série *Bonjour, Au revoir....* de Jeanne Ashbé
- Ma maman* de Rascal
- Jean a deux mamans*
- Papa Daddy and me*
- Mama, Mumy and me*
- L'Heure des parents* de Christian Bruel et Nicole Claveloux
- C'est un papa* de Rascal

-affiches et marqueurs

DEROULEMENT DES SEANCES

ETAPE 1 : BAIN DE LECTURE COLLECTIF

ORGANISATION Le lecture et relecture des albums (1 ou 2 par jours).

COLLECTIVE Les livres restent à la disposition des élèves dans la classe une fois qu'ils-elles sont lus afin qu'ils puissent les consulter quand ils-elles le souhaitent.

**DUREE: 15 MIN
PDT PLS JOURS**

Activité des élèves	Activité du maître
1. ECOUTE DU MAITRE	LECTURE EN MONTRANT LES IMAGES A CHAQUE PAGE
2. Discussion libre sur l'album	Animer la discussion

DUREE DE LA SEANCE :

3 étapes :

- Bain de lecture
- + 2 séances de 20-25 minutes en gd groupes ou en ptt groupe au choix de l'enseignant-e

OBJECTIF GENERAL DES PROGRAMMES 2008

- S'approprier le langage
- Découvrir l'écrit
- Vivre ensemble

SEANCE 2 : RETOUR SUR LES LECTURES :

ORGANISATION **CONSTITUTION D'UNE AFFICHE MEMOIRE DES LECTURES SUR LAQUELLE VONT ETRE NOTE LES DIFFERENTES FAMILLES RENCONTREES (LES DIFFERENTS TYPES DE FAMILLE VONT SERVIR D'ITEM DE CLASSEMENT) : L'HEURE DES PARENTS PEUT ETRE LU A LA FIN DU CYCLE ET SERVIR DE POINT DE DEPART A LA REFLEXION**

COLLECTIVE ou petit groupe

DUREE 20 minutes

Constitution d'une « affiche-mémoire » des livres lus en classe en adoptant comme principe de classement les structures familiales des personnages enfants de ces livres. *L'Heure des parents* peut servir de point de départ à la réflexion. Il peut faire l'objet d'une séance spécifique

COMPETENCES DU SOCLE COMMUN

- compétence relative au langage et à l'écrit
- être capable d'appliquer les principes de l'égalité entre les sexes ;

dans un premier temps et doit être lu plusieurs fois pour que les enfants identifient bien son type de fonctionnement : la dernière image montre que Camille imagine ses différentes familles à partir de son quotidien. Chaque famille inventée l'est à partir d'un élément de sa famille "réelle" et du lieu où ils vivent. (C'est un peu une métaphore du processus de création qui ne se fait jamais à partir de rien)

Consigne : Dans *L'Heure des parents*, Camille imagine toutes sortes de familles différentes. Nous allons regarder les familles des personnages de nos livres pour voir comment elles se composent.

Activité du maître

Noter ce que disent les élèves.

Inviter les élèves à aller regarder dans les livres pour se souvenir

(Le choix des albums doit permettre d'avoir des familles diversifiées : (1 papa, 1 maman, 2 mamans, 2 papas, 1 maman seule (pour Maman de Rascal, on ne sait pas s'il y a un papa : noter avec les élèves que ni le texte ni les images ne nous permettent de le savoir

- parents séparés : *C'est un papa* de Rascal

Note : *L'Heure des parents* permet de concentrer en qq pages tt ses situations dans ce que Camille imagine (jusqu'à la pluriparentalité de l'avant dernière page)

SEANCE 3 : DES ACTIVITES DIVERSIFIEES POUR LES HOMMES ET LES FEMMES : CONSTRUCTION D'UNE AFFICHE

ORGANISATION

Coll ou ppt Consigne : Que font les mamans et les papas de nos livres? Faire un classement par sexe.
groupe L'objectif de cette séance est de remarquer que dans certains livres, les papas et les mamans
Durée peuvent avoir des activités différentes (et parfois pour nous stéréotypées) mais qu' à l'échelle
d'une catégorie de sexe, le panel d'activité possible est le même.

Activité du maître

Noter ce que disent les élèves.

Inviter les élèves à aller regarder dans les livres pour se souvenir

On fait 2 colonnes :

-que font les papas?

-que font les mamans?

Et normalement au final : certains papas câlinent, jouent, travaillent, font la cuisine et le ménage, dansent, jouent au ballon

Et pareil pour les mères, dont certaines comme celle de *Ma Maman* de Rascal n'aiment ni tricoter, ni faire la vaisselle, ni le ménage...

CRITERES DE REUSSITE

Etre capable de justifier ses réponses par des éléments du texte de l'image ;

Etre capable de chercher des éléments de réponses dans un livre connu ;

REMARQUES

L'intérêt de ces séances est de ne pas reposer sur un débat sur ou autour de l'homosexualité (est-ce qu'un enfant peut avoir 2 papas, 2 mamans ?) qui risque de tourner court (la question peut toutefois être posé par les élèves ou l'enseignant-e- dans les discussions), ni de reposer uniquement sur un livre. Elles permettent en outre de "faire de la littérature" en abordant ces questions (et donc de ne pas se limiter au seul domaine du Vivre ensemble) et reposent sur un fonctionnement bien connu des enseignant-e-s : la lecture en réseau.

Il peut et doit y avoir dans les livres des couples de parents très stéréotypés en terme de rôle de sexe (Petit Ours Brun mais aussi Jean a deux mamans) car ces familles là existent également, à condition que d'autres livres du corpus contrebalancent ces représentations. L'intérêt est que les différentes familles, homoparentales, hétéroparentales soient diversifiées.