

UN WEEK-END AVEC EVERYBODY'S PERFECT

13, 14 et 15 novembre 2015

LES
CINÉMAS
DU GRÜTLI

2015 - n°91

Week end qui se décline en deux temps.

D'abord, un hommage à Rock Hudson, vendredi et samedi. Il y a trente ans, Rock Hudson mourrait du SIDA, devenant ainsi la première célébrité victime du terrible virus. La révélation de cette maladie, quelques mois plus tôt, fut aussi le moment de la révélation de son homosexualité. Rock Hudson a laissé son nom non seulement pour avoir tenu des grands rôles dans des grands films (**Giant, Written on The Wind, El Perdido...**) mais aussi pour être mort en héros de la cause gay et de la lutte, balbutiante alors, contre le SIDA.

Et dimanche, deux films inédits à Genève en écho avec la thématique: **The Normal Heart**, de Ryan Murphy et **Et maintenant ?**, de Joaquim Pinto.

En collaboration avec **Everybody's perfect**, Geneva International Queer Film Festival, dont la prochaine édition aura lieu du 14 au 22 octobre 2016.



Réalisation Mark Rappaport
Image Mark Daniels
Avec Robert Hudson
Eric Farr

ROCK HUDSON'S HOME MOVIES

Mark Rappaport - USA - 1992 - vost - 63 min.

Un film sur la carrière de Rock Hudson, sa vie privée, sa vie publique, ses rôles et, en fin de course, son SIDA. Où l'on découvre qu'en regardant bien et malgré ses rôles de héros viril, son orientation sexuelle était patente à l'écran. Ou «Macho Rock» contre «Homo Rock»...

> Ve 13.11 à 19h30

Titre original Magnificent Obsession
Réalisation Douglas Sirk
Scénario Robert Blee
Wells Root
d'après Lloyd C. Douglas
Image Russell Metty
Musique Frank Skinner
Avec Jane Wyman
Rock Hudson

LE SECRET MAGNIFIQUE

Douglas Sirk - USA - 1954 - vost - 108 min. - Couleurs

Enfant gâté, milliardaire insupportable, Bob Merrick provoque un accident avec son hors bord. Il est réanimé avec un appareil qui va manquer pour sauver le docteur Phillips, héros local, philanthrope et médecin aimé de tous. Merrick va provoquer une autre tragédie dont sera victime Helen, la veuve de Phillips, qui s'en sort mais perd la vue. Rongé par le remords, Bob finance sous un faux nom les soins de sa victime. Elle est envoyée en Suisse. Il la rejoint, lui propose le mariage. Elle s'enfuit à son tour, disparaît. Merrick devient chirurgien...

> Ve 13.11 à 21h00

Réalisation Georges Stevens
Scénario Fred Guiol
Ivan Moffat
d'après Edna Ferber
Image William C. Mellor
Musique Dimitri Tiomkin
Avec Elizabeth Taylor
Rock Hudson
James Dean

GIANT

Georges Stevens - USA - 1955 - vost - 201 min. - Couleurs

La vie épique d'une famille de riches ranchers à l'époque du boom pétrolier dans l'état du Texas. Ou quand la fortune s'inverse et le petit propriétaire devient un magnat de l'or noir... Ce qui le lui rend pas la femme qu'il aime et qui en a épousé un autre. Rock Hudson est très bon mais moins sympathique que d'habitude face à James Dean... Avec Elizabeth Taylor en juge arbitre.

> Sa 14.11 à 15h15

© 2015 Les Cinémas du Grütli

Rue du Général Dufour 16 | 1204 Genève

tél. +41 22 320 78 78 | www.cinemas-du-grutli.ch

Avec le soutien de la
Loterie Romande

MAISON
DES ARTS
DU
GRÜTLI

Salle associée de la
cinémathèque suisse



AVEC LE SOUTIEN
DE LA
VILLE DE GENÈVE

Titre original The Tarnished Angels
Scénario George Zuckerman
d'après William Faulkner
Image Irving Glassberg
Clifford Stine
Musique Frank Skinner
Avec Rock Hudson
Robert Stack
Dorothy Malone
Jack Carson

> Sa 14.11 à 19h00

LA RONDE DE L'AUBE

Douglas Sirk - USA - 1957 - vost - 91 min. - Noir et Blanc

Dans les années 30, le pilote Roger Shumann, ancien as de l'aviation militaire, est prêt à tout pour reconquérir la gloire. La rencontre avec un jeune journaliste, Burke Devlin, au cours d'un meeting aérien, va peut-être lui donner une chance.

Avec **Écrit sur du vent** (Douglas Sirk, 1956), le film constitue à coup sûr un dyptique chef d'oeuvres que l'on peut analyser pendant des heures. Du grand cinéma qui transcende largement le simple mélodrame pour nous amener sur les terres de la tragédie.

Titre original The last Sunset
Réalisation Robert Aldrich
Scénario Dalton Trumbo
d'après Howard Rigsby
Image Ernest Laszlo
Musique Ernest Gold
Avec Rock Hudson
Kirk Douglas
Dorothy Malone
Carol Lynley
Joseph Cotten

> Sa 14.11 à 21h15

EL PERDIDO

Robert Aldrich - USA - 1961 - vost - 112 min. - Couleurs

Dan O' Maley, un pistolero recherché au Texas, traverse la frontière mexicaine et arrive au ranch de Belle Breckenbridge. Il y passe la nuit. Belle était autrefois sa fiancée, elle est maintenant mariée à John Breckenbridge, un propriétaire alcoolique et lâche. O'Maley a encore du sentiment pour elle. John lui confie un troupeau à conduire au Texas. Le shérif Dana Stribling arrive à son tour dans les parages avec un mandat d'arrêt pour meurtre contre Dan O' Maley qui est sans valeur au Mexique mais...

Avec ce western noir, louchant vers la tragédie, Robert Aldrich est tout à fait à son aise. Et Rock Hudson aussi dans le rôle du redresseur de torts face à Kirk Douglas, vilain sympathique...

Titre français Un coeur normal
Réalisation Ryan Murphy
Scénario Larry Kramer
Image Daniel Moder
Avec Mark Ruffalo
Julia Roberts
Matthew Bomer
Jim Parsons
Alfred Molina
Taylor Kitsch

> Di 15.11 à 16h45

THE NORMAL HEART

Ryan Murphy - USA - 2014 - vost - 132 min.

*Une adaptation de la pièce **The Normal Heart**, qui décrit la montée en puissance du virus du sida dans les années 80 et le combat d'un écrivain-activiste, Ned Weeks, fondateur d'un groupe d'aide luttant contre la maladie.*

Au cours de l'été 1981, la communauté homosexuelle de New York, fière, libre et insouciant, est frappée par un étrange mal. Un à un, les amis de Ned Weeks, écrivain et activiste (Mark Ruffalo), sont emportés par une maladie inconnue, qu'on appelle alors le «cancer gay». Ned prend la tête d'un comité d'alerte et tente, avec le soutien du docteur Emma Brookner (Julia Roberts), de convaincre de la gravité de la situation le public et des autorités sourdes et méprisantes. A l'inquiétude succéderont l'impuissance, la colère, le désespoir d'être compris et entendu, et les divisions violentes au sein de la communauté, entre les membres qui veulent revendiquer leur orientation sexuelle et ceux qui préfèrent protéger leur vie privée.

Pierre Langlais, Télérama

Titre original E Agora? Lembra-me
Réalisation Joaquim Pinto
Scénario Joaquim Pinto
Image Nuno Leonel
Avec Joaquim Pinto
Nuno Leonel

> Di 15.11 à 19h30

ET MAINTENANT?

Joaquim Pinto - Portugal - 2013 - vost - 164 min.

***Et maintenant ?** est un journal filmé, une réflexion sur la survie au-delà de tous les pronostics mais aussi sur l'amour, l'amitié, le cinéma et le Portugal depuis la révolution jusqu'à la crise actuelle. Depuis vingt ans Joaquim Pinto vit avec le VIH et l'hépatite C. Exilé dans la campagne de Lisbonne avec son mari Nuno et leurs chiens, Joaquim a décidé d'arrêter toutes ses activités liées au cinéma pour suivre un nouveau protocole. Le Portugal lutte contre la crise et Joachim contre la mort.*

Une magnifique chronique grande ouverte sur tous les états de la survie. **Et maintenant?** n'a plus de cesse d'écarquiller vastement son champ d'investigation poétique et politique sur tout ce qui, autour de Pinto, paraît en bataille ou à l'état de survie - des nations méditerranéennes en proie à la crise, l'austérité et les drogues afférentes aux plus infimes organismes qui l'entourent, jusque dans la mare au fond de son jardin.

Julien Gester, Libération